

MAGsezona 2017/2018

ORGANIZATOR:

Udruga mladih akademskih glazbenika (MAG)

SUORGANIZATOR KONCERTA:

Sveučilišna galerija „Vasko Lipovac“

POKROVITELJ:

Odjel za kulturu i umjetnost grada Splita

SPONZOR:

MID



Mag
sezona 2017 - 2018

ENDeM
kvartet saksofona

Srijeda, 28.03. u 19 h
Sveučilišna galerija "Vasko Lipovac"

ENDeM čine: Erna Čizmić Rebić,
Nereo Arbula, Deni Pjanić,
Marko Gerbus

Design by Jovana Šušić | Photo by Jan Peter & univisart.com

PROGRAM:

1. G. F. HANDEL: Dolazak kraljice od Sabe
2. G. PIERNE: Introduction et variations sur une ronde populaire
3. C. DEBUSSY: Djevojka lanene kose
4. D. DETONI: Zaboravljene muzike
5. T. ESCAICH: Tango virtuoso
6. M. FERREK-PETRIĆ: Melankonija gegen rakija

ENDeM kvartet čine **Marko Gerbus** (sopran saksofon), **Deni Pjanić** (alt saksofon), **Nereo Arbula** (tenor saksofon), i **Erna Čizmić Rebić** (bariton saksofon), studenti Umjetničke akademije u Splitu u klasi prof. Gordana Tudora. Kvartet je osnovan 2015. godine kao Kvartet saksofona Umjetničke akademije u Splitu, a u ovom sastavu djeluju od 2017. godine. 2018. godine mijenjaju ime u ENDeM kvartet. Prvi nastup kvartet je zabilježio u srpnju 2015. godine u ciklusu Čari klasične glazbe u Podrumima (Split). Od tada su ostvarili brojne nastupe i sudjelovali na raznim manifestacijama od čega se posebno ističu Izlog suvremenog zvuka u Zagrebu, Dani nove glazbe i Ciklus mladih glazbenika mo. Vinko Lesić u Splitu. Dobitnici su 1. nagrade na međunarodnom natjecanju Davorin Jenko u Beogradu 2016. godine te 1. nagrade na regionalnom i 2. nagrade na državnom natjecanju komornih sastava 2017. godine. Na međunarodnom natjecanju Davorin Jenko 2018. godine osvojili su 1. nagradu i naslov laureata. Kvartet je surađivao s priznatim glazbenicima kao što su Dubravko Detoni, Dragan Sremec, Tomislav Žužak, Valter Lovričević, Papandopulo kvartet i drugi. Repertoar kvarteta obuhvaća djela iz svih stilskih razdoblja – od baroka do suvremene glazbe, s posebnim naglaskom na djela hrvatskih skladatelja.

